



Festival Internazionale
della Cultura
Bergamo 2010



ARTE E CULTURA BERGAMO DIVENTA LA CITTA' DELLE EMOZIONI

1

Emozioni: quelle che non hanno bisogno di una lingua per spiegarsi, che sono cittadine del mondo, che moltiplicano i bagliori della vita, inghiottono il silenzio, conservano il colore romantico del segreto. E' a loro che sarà dedicata la prima edizione del Festival Internazionale della Cultura di Bergamo, in programma dal 15 al 30 maggio 2010, con la città meravigliosamente punteggiata da immagini, note, corpi in movimento, idee, progetti, sapori.

Bergamo rapita dalla prodigiosa luce dell'arte che ferma il tempo con musica, teatro, cinema, letteratura, fotografia, architettura, alta cucina. Concerti, seminari, workshop, esposizioni, incontri con gli artisti, spettacoli (tutto gratuito): un mosaico d'appuntamenti che per due settimane ridisegnerà la geografia emotiva della città con l'ambizione di rinnovare di anno in anno ponti culturali verso l'Europa ed il mondo. Le sinfonie di Beethoven, Mozart e Rossini, il tango struggente di Piazzolla, Milva splendidamente in bilico fra musica e teatro, il bianco, il nero e il colore degli scatti di Mario Cresci, le pellicole di Pupi Avati.

La manifestazione ideata dall'associazione Festival Internazionale della Cultura Bergamo (costituita dai soci Centro Congressi Giovanni XXIII, Ente Fiera Promoberg e Sesaab) è organizzata dal Bergamo Convention Bureau e patrocinata dal Ministro della Gioventù e dal Ministero del Turismo; il Presidente della Repubblica Giorgio Napolitano ha apprezzato i meriti dell'iniziativa con un Segno di Approvazione.

Numerosi gli enti e i partner coinvolti: la Provincia di Bergamo, il Comune di Bergamo, la Camera di Commercio di Bergamo, la Diocesi di Bergamo, l'Ufficio Scolastico Provinciale di Bergamo, l'Istituto superiore di Studi Musicali "G. Donizetti", la Fondazione Banca Popolare di Bergamo Onlus, L'Eco di Bergamo, la Fondazione MIA e il consorzio Oriocenter.

S'inizia il 13 maggio in anteprima con un incontro-laboratorio sulla **fotografia** in programma dalle 16,30 alle 18 presso la Fiera di Bergamo, riservato a docenti e dirigenti scolastici. In cattedra l'artista Mario Cresci solleciterà la didattica scolastica attraverso metodologie nuove con esempi di microstorie visuali realizzate con l'uso della fotografia digitale.

Il 17 maggio alle ore 9 presso il Centro Congressi Giovanni XXIII gli studenti accompagnanti dai docenti incontreranno Mario Cresci; l'artista declinerà le



Festival Internazionale
della Cultura
Bergamo 2010



virtù della fotografia ai giovani invitati a visitare la mostra fotografica "Immagini in tasca 2010" presso Palazzo Frizzoni con l'esposizione di lavori di studenti dell'Accademia delle Belle Arti di Brera, dell'Università Orientale di Napoli e della Naba, la Nuova Accademia delle Belle Arti di Milano.

La mostra fotografica "Immagini in tasca 2010" a Palazzo Frizzoni rimarrà aperta al pubblico dal 17 al 30 maggio 2010.

Dal 14 al 30 maggio, nella sala Manzù della Provincia, passaggio Sora, sarà allestita la mostra fotografica "Gianni Berengo Gardin". Quaranta immagini in bianco e nero scelte in collaborazione con il Rotary International, Distretto 2040 (il progetto è a favore di Polio Plus).

Gli appuntamenti dedicati al mondo del **cinema** coinvolgono soprattutto i giovani. Due i testimonial di epoche e generazioni a confronto: Pupi Avati e Federico Rizzo.

Un grande del cinema: Pupi Avati, che dagli anni '70 descrive la società e le sue emozioni con l'arte di un maestro che continua a far scuola a registi e attori di nuove generazioni. Sabato 29 alle 15,30, all'Università degli Studi di Bergamo, il grande regista incontrerà i giovani per svelare i "segreti" della cinepresa in un meeting dal titolo: "Il cinema dei giovani". La sera alle 21, all'Auditorium del Seminario Vescovile, il grande regista verrà insignito di un Premio alla Carriera. Seguirà la visione di un suo film.

Mercoledì 19 maggio alle 9,00, nella sala Oggioni del Centro Congressi, sarà la volta del giovane ma già affermato regista Federico Rizzo e gli attori Isabella Tabarini e Angelo Pisani, autori e protagonisti del film "Fuga dal call center". Un film fatto da giovani per raccontare il loro disagio. Ragazzi volenterosi e carichi di aspettative e responsabilità, spesso condizionati dalla difficoltà di realizzare i propri sogni. L'incontro, riservato a giovani e studenti, si terrà presso il Centro Congressi Giovanni XXIII.

Il 15 maggio alle 21 ci sarà l'inaugurazione ufficiale del Festival Internazionale della Cultura con un grande **concerto**: la Leipzig Philharmonic Orchestra si esibirà per la prima volta nella città di Bergamo nell'Auditorium del Seminario di Città Alta. Un programma appositamente intitolato "Note di Emozioni" per rimarcare la sinergia fra programma ed esecutori; dalla città di Wagner, Lipsia, l'orchestra residente a Lipsia eseguirà con dovizia di particolari legati alla tradizione tedesca l'Idillio del Sigfrido di Richard Wagner, per poi interpretare la monumentale Settima Sinfonia di Beethoven in La maggiore. In Apertura del concerto, la Leipzig Philharmonic Orchestra, diretta dal direttore stabile Michael Koheler, omaggerà l'Italia con l'ouverture dall'opera "Il Signor Bruschino" di Gioacchino Rossini. Il concerto è aperto al pubblico.



Il 18 maggio, alle 21, il celebre pianista e didatta Boaz Sharon dalla Boston University, rileggerà Ravel e Mussorgskij nella suggestiva sala Gerusalemme Liberata di palazzo Moroni. Ancora musica il 20 maggio alle 21, al Palazzo della Ragione di Città Alta: nel bicentenario della nascita di Chopin, il virtuoso pianista Dejan Sinadinovich farà rivivere l'opera del musicista nella tappa bergamasca dello "Chopin Tour Celebration – 200°".

Venerdì 21 maggio, alle 20,30, le musiche di Vivaldi e Piazzolla occuperanno la scena al Teatro Sociale con lo spettacolo "Il tango delle stagioni", interpretate da elementi della University of New Mexico Symphony, dell'Orchestra Filarmonica Italiana, dal violinista Eduardo Rahn, sotto la direzione del maestro Jorge Perez Gomez. Il tutto sarà animato dalle coreografie di Bergamo Danza, Centro Ricerca Coreografica e Compagnia Balletto di Lombardia by Pavlova. L'evento è realizzato a favore dell'Associazione Parkinsoniani Italiani – Sezione di Bergamo.

Sabato 22 maggio, dalle 17 alle 18, è in programma un altro interessante incontro musicale riservato agli studenti e ai docenti del Conservatorio. Giovani talenti della University of New Mexico e dell'Istituto Superiore di Studi Musicali "G. Donizetti" di Bergamo, si confronteranno in repertori classici in formazione cameristica nella Sala Piatti.

Il 25 marzo è il turno di "American Night": appuntamento alle 20,45 alla Chiesa di Santo Spirito con il concerto del coro dell'Università del New Mexico del maestro Bradley Ellingboe. Si tocca poi il capitolo della più celebre composizione di Mozart, il Requiem per soli, coro e orchestra, interpretato dalla University of New Mexico Symphony Orchestra, UNM Concert Choir e Orchestra Filarmonica Italiana: il "concerto Requiem Mozart" è fissato per giovedì 27 alle 21 all'Auditorium del Seminario. Si terrà infine una lezione/concerto, venerdì 28 maggio, ore 21, al Centro Congressi, dal titolo "From Music to Music, dialoghi d'autore fra Classica e Jazz": la serata, a cura di Luca Cerchiari, è realizzata in collaborazione con Jazz Club Bergamo.

Il 20 e il 21 maggio il Festival è dedicato all'**architettura**. Giovedì alle 16,30 l'architetto Beatrice Tagliabue terrà un incontro al Centro Congressi Giovanni XXIII. Dal EMBT di Barcellona, illustrerà i lavori più significativi sul tema dell'architettura nel mondo del teatro e della musica in relazione allo spazio. L'evento, a partecipazione pubblica, è realizzato in collaborazione con l'Ordine degli Architetti della Provincia di Bergamo.

Venerdì alle 15, nella sede universitaria di Sant'Agostino, Donald Bates, Design Director Lab Architecture Studio di Melbourne, Viviana Nicoletta Ferrari della University of Melbourne e Paolo Belloni, presidente l'Ordine degli Architetti di Bergamo saranno i relatori dell'incontro dedicato a docenti e studenti dal titolo: "L'architettura dei luoghi della musica, l'arte di viverli e concepirli. Italia e Australia a confronto".



Festival Internazionale
della Cultura
Bergamo 2010



Il 20 maggio gli studenti presso il liceo scientifico Mascheroni faranno lezione con il maestro George Perez Gomez, che illustrerà ai ragazzi attraverso la letteratura, la pittura e la musica, il contesto sociale e storico del Mexico nei primi trent'anni del 900.

Il 16 maggio alle 21 al Teatro Sociale è in programma un evento che intreccia **teatro**, letteratura e musica: Elena Galvani e Jacopo Laurino, accompagnati dal Maestro Filippo Bulfamante al pianoforte e dalla soprano Ombretta Macchi, saranno i protagonisti dello spettacolo dal titolo "Il labirinto dei sogni", tratto da opere di Robert Schumann e suoi contemporanei.

Mercoledì 26 alle 9, al Centro Congressi Giovanni XXIII, si terrà un incontro didattico riservato a studenti e docenti su una delle più famose opere del compositore francese Camille Saint-Saens: "Le carnaval des animaux". I cameristi dell'Orchestra Filarmonica Italiana, i pianisti Ivan Koska (Repubblica Slovacca) e Giuliana Jorge (Brasile) si alterneranno alla drammatizzazione di testi letterari interpretati da Jacopo Laurino e Elena Galvani, con le coreografie curate da Bergamo Danza. L'omonimo spettacolo andrà in scena alle 21 nella sala Oggioni del Centro Congressi.

Domenica 23 uno degli appuntamenti clou del Festival Internazionale della Cultura: alle 20.30 sul palco del teatro Donizetti salirà Milva e si esibirà nella sua "Variante di Luneburg. Fabula in musica", tratto dal romanzo di Paolo Maurensig, con il contributo di Walter Mramor, A.artisti Associati di Gorizia e del maestro Walter Sivilotti.

La **danza** sarà protagonista dell'interno mese di maggio con diversi appuntamenti di "A passo di danza". Spazio ai giovani talenti delle scuole di danza della Bergamasca, che daranno vita a numerosi eventi in contesti particolari, tra cui divertenti Flashmob all'Oriocenter o per le vie di Città Alta.

Sabato 22 maggio, alla casa di Riposo Maria Ausiliatrice di via Gleno, è invece in programma un convegno dal titolo: "Terapia nella malattia di Parkinson". Come musica, canto, teatro e disegno migliorano la qualità della vita di chi è affetto da questa malattia. Appuntamento alle 9.

La cultura e le emozioni passano anche attraverso la gastronomia. Le emozioni saranno interpretate dai grandi talenti bergamaschi della cucina grazie alla golosa iniziativa "Ristorerò". Domenica 16 maggio, alle 18, in Città Alta, si snoderanno vari itinerari di degustazione e prelibati assaggi.



Festival Internazionale
della Cultura
Bergamo 2010



Non solo Bergamo, il Festival Internazionale della Cultura fa tappa anche a **Rovereto**, in provincia di Trento. In collaborazione con la Scuola Civica Musicale " R. Zandonai", verranno realizzati meeting, workshop e incontri con gli artisti, oltre alla replica di alcuni spettacoli.

5

Notizie, foto, filmati e approfondimenti e una sezione dedicata alla Stampa sono a disposizione sul sito www.bergamofestival.it . La kermesse è in collegamento con il mondo fin dalla sua presentazione. La conferenza stampa di presentazione del Festival Internazionale della Cultura di Bergamo è stata infatti trasmessa in diretta grazie a www.tuttoindiretta.it .

«Un festival ricco di eventi e di interventi culturali che mi auguro possa colpire principalmente i giovani e risvegliare le loro emozioni attraverso l'arte ed un confronto più ravvicinato con personalità del mondo dello spettacolo», dichiara **Stefano Miceli**, direttore artistico del Festival Internazionale della Cultura di Bergamo.

Il presidente del Festival, **Casto Iannotta**, afferma: *«Un evento che vuole contribuire alla crescita sociale e culturale di Bergamo e del suo territorio con un modello nuovo, che guarda ai giovani e al loro futuro»*.

Alessandro Invernici

Capo Ufficio Stampa
Festival Internazionale Cultura Bergamo
+ 035 358951
+39 3403056575
www.bergamofestival.it
capoufficio stampa@bergamofestival.it

Manuela Bergamonti
ufficiostampa@bergamofestival.it