



> Accademia Carrara Pinacoteca Bergamo > Le Sagrestie della Basilica di San Martino Alzano Lombardo > Casa Museo Fantoni Rovetta > Percorso Museale Vilminore di Scalve

I Fantoni e l'intarsio del legno

Sculture, intarsi, arredi religiosi e immagini devozionali che attraverso i secoli fanno rivivere una delle più grandi famiglie di scultori e intagliatori cui la nostra terra diede i natali: i Fantoni. Tra i tanti luoghi in cui è possibile cogliere le suggestioni che ancora oggi emanano da queste opere c'è sicuramente la loro casa natale di **Rovetta**, oggi **Museo Fantoni**. L'antica casa-bottega costituisce un ricchissimo patrimonio di opere e di testimonianze documentarie che raccontano delle diverse generazioni di artisti della famiglia che, tra il 1400 e il 1800, operarono in modo diffuso nel territorio bergamasco e bresciano. La tappa successiva di questo itinerario sono le **tre Sagrestie** realizzate all'interno della **Basilica di San Martino** ad **Alzano Lombardo**. Qui è possibile ammirare la maestria di Grazioso Fantoni, padre del più famoso Andrea che proprio in questo luogo ebbe modo di

realizzare il suo primo significativo intervento. E testimonianze significative dei Fantoni non potevano mancare nella pinacoteca cittadina. **L'Accademia Carrara di Bergamo** infatti conserva diverse e pregiate opere degli intarsiatori di Rovetta, tra queste l'Alcova di Ganimede, bellissimo esempio di creazione non legata a temi religiosi. Questo apparato, essendo la sede storica della Pinacoteca attualmente in restauro, non è ora visibile al pubblico; verrà però prossimamente esposto presso la sala delle Capriate di Palazzo della Ragione il *Crocifisso con allegorie* realizzato dall'artista e custodito dal Museo. Chiude questo viaggio alla scoperta dei Fantoni l'altare maggiore della chiesa parrocchiale di **Vilminore di Scalve**, l'ennesimo esempio dell'abilità di questi intarsiatori che, grazie ai loro capolavori, è giunta inalterata fino a noi.

Tipologie museali

Musei Artistici / Percorsi Museali



Itinerario Tematico

I Fantoni e l'intarsio del legno

Info durata: 2 mezza giornate.
Target: adulti.



Cerca il percorso sul
totem informativo

www.musei-bergamo.com



Contatti

Provincia di Bergamo
Settore Cultura, Spettacolo, Identità e Tradizioni
Via Borgo Santa Caterina, 19 - 24124 Bergamo
Tel. 035 387604 - segreteria.cultura@provincia.bergamo.it



PROVINCIA DI BERGAMO



Itinerario tematico

I Fantoni e l'intarsio del legno

3 Musei Artistici / 1 Percorso Museale



PROVINCIA DI BERGAMO



Regione Lombardia
Cultura



Bergamo

Accademia Carrara Pinacoteca

Indirizzo

Piazza Carrara, 82/a - 24121 Bergamo
Sede temporanea
Palazzo della Ragione - Piazza Vecchia
24129 Bergamo
Tel. 035.399677 - 035.270413
www.accademiacarrara.bergamo.it

Apertura

- orari estivi da giugno a settembre:
da *martedì* a *domenica* 10.00-21.00,
sabato 10.00-23.00. Chiusura: *lunedì*.
- orari invernali da ottobre a maggio: da
martedì a *venerdì* 9.30-17.30
sabato e *domenica* 10.00-18.00.
Chiusura: *lunedì*.

Ingresso

A pagamento.

Informazioni visite

Associazione Guide Giacomo Carrara
guide.carrara@tiscali.it
Associazione Amici dell'Accademia Carrara
amicicarrara@virgilio.it

Chiusa temporaneamente per lavori di restauro



Da non perdere

> L'Alcova di Ganimede, bellissimo esempio di creazione non legata a temi religiosi.



Alzano Lombardo

Le Sagrestie della Basilica di San Martino

Indirizzo

Piazza Italia, 8 - 24022 Alzano Lombardo
Tel. 035.516579
www.museosanmartino.org

Apertura

domenica 15.00-18.00
Visita guidata alla Basilica e alle tre
Sagrestie ore 16.00
giorni feriali apertura mattina e/o
pomeriggio solo per gruppi e previa
prenotazione. Chiusura: *lunedì*.

Ingresso

A pagamento.

Informazioni visite

Per le tre Sagrestie e la Basilica è
opportuna la visita guidata su prenotazione.



Da non perdere

- > Armadi in legno di noce della prima sacrestia.
- > Scultura della Morte trionfante.
- > Affreschi di Antonio Cifrondi nella seconda sacrestia.
- > Le lesene e i fregi degli stalli della terza sacrestia realizzati da Caterina Caniana.



Rovetta

Casa Museo Fantoni

Indirizzo

Via Fantoni, 1 - 24020 Rovetta
Tel. 0346.73523
www.fondazionefantoni.it

Apertura

- da luglio a settembre:
da *martedì* a *domenica* 15.30-17.30
- altri mesi: solo su appuntamento
per gruppi.

Ingresso

A pagamento. *Previste riduzioni.*

Informazioni visite

Tutte le visite guidate sono a cura della
Fondazione e, nei mesi estivi, della Pro Loco
di Rovetta (prenotazioni Tel. 0346.72220).



Da non perdere

- > Bozzetto in terracotta del bassorilievo in marmo dell'altare della Pietà del Duomo di Bergamo (1709).
- > Bozzetto dell'Ultima Cena per il paliotto in marmo dell'altare nella chiesa di S. Alessandro in Bergamo (1728).



Vilminore di Scalve

Percorso Museale

Indirizzo

Piazzale della Chiesa - Via Arciprete
Acerbis - 24020 Vilminore di Scalve
Tel. 0346.52804
www.scalve.it

Apertura

Campanile
a richiesta su prenotazione.

Chiesa

tutti i giorni.

Centro Culturale "Giovanni XXIII"

nei giorni feriali 9.00-12.00 / 15.00-17.00

Ingresso

A pagamento.

Informazioni visite

Su richiesta e prenotazione.



Da non perdere

> Altare maggiore della bottega fantoniana nella chiesa parrocchiale.

Cenni di bibliografia:

- > Il confessionale dei Fantoni / *Mauro Zanchi*
- > Le Sagrestie di Alzano Lombardo nella Basilica di San Martino
Mariolina Olivari
- > I Fantoni: quattro secoli di bottega di scultura in Europa
Rossana Bossaglia

> Andrea Fantoni: scultore / *Pietro Tirioni*

> L'alcova di Ganimede e i Fantoni in Accademia Carrara / *Skira Editore*

> Arte e tecnica dell'intarsio. Essenze, procedimenti, consigli e modelli
Klarmann Ulrich

Curiosità on-line:

- > www.raffaellalosapio.com/2010/08/19/giambattista-tiepolo-bortolo-litterini-e-andrea-fantoni-a-rovetta-bergamo/
- > www.corponoveeditrice.it/artisti_fantoni.html