



> Accademia di Belle Arti Tadini Lovere > Museo della Basilica di Gandino e sezione Tessile Gandino > Museo del Tessile Leffe

Il tessile e la Val Gandino

Una valle e la sua economia. Questo il senso dell'itinerario che prende le mosse da Leffe, in Val Gandino, una valle e un paese che è storicamente caratterizzato da ben radicate attività manifatturiere e commerciali del settore tessile. Ancora oggi l'economia di questa valle, pur in presenza di un significativo ridimensionamento delle attività prettamente industriali, è incentrata sulla produzione di tele, stoffe e articoli tessili di vario genere. A Leffe dunque nel 2005 è stato inaugurato il **Museo del Tessile**, voluto proprio per una giusta e doverosa testimonianza della tradizione locale. Il Museo è proprietà della A.R.T.S. Associazione Ricerche Tessili Storiche, una onlus costituita da un gruppo di volontari che si sono fatti carico di raccogliere, conservare ed esporre il patrimonio di documenti, macchinari e oggetti vari che caratterizzano l'industria tessile locale.

Ancora una testimonianza di questo importante settore dell'economia si trova nel **Museo della Basilica di Gandino e nella sezione Tessile** che si trova nella stessa ala laterale del Museo della Basilica dove è anche collocato il Museo del presepio. Di particolare interesse nella sezione Tessile le ricostruzioni, a scala ridotta, di una tintoria e di uno stenditoio, grandi infrastrutture oggi scomparse. Dalle tessiture della Val Gandino ai pregiati arazzi. Questa forma di arte tessile che si pone a metà strada tra l'artigianato e la rappresentazione artistica raggiunge l'apice della produzione in epoca rinascimentale, in particolare nelle Fiandre e in Francia. Per compiere questo salto a ritroso nel tempo e nella storia dell'arte della tessitura basta fare visita all'**Accademia Tadini di Lovere**. Qui infatti sono conservati alcuni esemplari di arazzi fiamminghi del XVI secolo.

Tipologie museali

Musei **Artistici** / Musei **Monotematici**



Itinerario Tematico

Il tessile e la Val Gandino

Info durata: 2 giorni.
Target: adulti.



Cerca il percorso sul
totem informativo

www.musei-consult.com



Contatti

Provincia di Bergamo
Settore Cultura, Spettacolo, Identità e Tradizioni
Via Borgo Santa Caterina, 19 - 24124 Bergamo
Tel. 035 387604 - segreteria.cultura@provincia.bergamo.it



PROVINCIA DI BERGAMO



Itinerario tematico

Il tessile e la Val Gandino



2 Musei **Artistici** / 2 Musei **Monotematici**



Regione Lombardia
Cultura



Lovere

Accademia di Belle Arti Tadini

Indirizzo
Palazzo dell'Accademia - Via Tadini, 40
24065 Lovere
Tel. 035.962780 / www.accademiataadini.it

Apertura

- da maggio a settembre:
da **martedì a sabato** 15.00-19.00
domenica 10.00-12.00 / 15.00-19.00
- aprile e ottobre:
sabato 15.00-19.00
domenica 10.00-12.00 / 15.00-19.00
- da novembre a marzo, apertura a richiesta
negli orari sopra specificati per gruppi e
visite guidate su prenotazione.

Ingresso

A pagamento.
Previste riduzioni.

Informazioni visite

È possibile organizzare visite guidate per
gruppi e attività rivolte alle scuole, su
prenotazione e a pagamento, anche nel
periodo di chiusura contattando i servizi
educativi del Museo Cell. 349.4118779
oppure didattica@accademiataadini.it



Da non perdere

- > La Religione e la Stele Tadini realizzata da Antonio Canova (1819-1821).
- > Collezione di porcellane di Napoli, Parigi, Sevres, Meissen.
- > La Madonna con il Bambino di Jacopo Bellini.
- > L'Ecce Homo di Francesco Hayez.



Gandino

Museo della Basilica di Gandino e sezione Tessile

Indirizzo
Piazza Emancipazione, 7 - 24024 Gandino
Direzione
Via Bettera, 14 - 24024 Gandino
Tel. 035.745425 - 035.746115
www.gandino.it

Apertura

Museo della Basilica da marzo a ottobre:
sabato, domenica e giorni festivi
14.00-19.00 ultimo ingresso 18.00
Sezione Tessile da novembre a febbraio:
sabato, domenica e giorni festivi
14.00-19.00 ultimo ingresso 18.00

Ingresso

A pagamento.
Previste riduzioni.

Informazioni visite

Per i gruppi, anche piccoli, e le scolaresche è
possibile visitare il Museo su prenotazione.



Da non perdere

- Museo della Basilica**
- > Paliotto ricamato in filigrana d'oro con stemma dell'Imperatore Massimiliano.
 - > Finissimi pizzi liturgici e trine in lino e filo d'oro prodotti dal XVI al XX secolo.
 - > Arazzi fiamminghi.

Sezione Tessile

- > Garzatrice del XIX secolo.
- > Telaio Jacquard del XIX secolo.



Cenni di bibliografia:

- > Arte e tecnica degli arazzi / *Marco Morelli*
- > La Galleria Tadini, Lovere / *A. Scalzi*
- > Arazzi fiamminghi dal XIV al XVIII secolo / *Roger-A. D'Hulst*
- > Bergamo nell'industria tessile nazionale e mondiale: cotone, lana, canapa, lino, seta, rajon / *Pietro Guaitani*
- > Lungo il filo della storia: l'industria tessile bergamasca dal XIV al XXI secolo / *Stefania Licini*

Curiosità on-line:

- > www.inmilano.com/eventi/tessuti-preziosi-valgandino
- > www.lecinqueterredellavalgandino.it



Leffe

Museo del Tessile

Indirizzo
Via Mosconi 5 (sede), 67 (Museo)
24026 - Leffe
Tel. 035.733981 / www.museodeltessile.it

Apertura

sabato e domenica 14.00-19.00
Orari non validi nel mese di agosto.

Ingresso

Gratuito.

Informazioni visite

Visite guidate su prenotazione.
Per le scuole aperture, percorsi didattici e laboratori durante la settimana tramite prenotazione.



Da non perdere

- > Torcitoio circolare della fine del '700 proveniente dal filatoio di Leffe.
- > Macchina circolare inglese per la realizzazione del merletto meccanico di fine '800.
- > Torcitoio giapponese in legno del XIX secolo.