

# Amici delle Mura di Bergamo

Via Partigiani, 8 - 24121 Bergamo - Tel. 035-27.05.12 C/o STUDIO ING. ARCH. FRANCO MEANI  
Cod. fiscale 95112660162 – [info@amicimurabergamo.org](mailto:info@amicimurabergamo.org)

Bergamo, li 29.04.2019.

## COMUNICATO STAMPA

con preghiera di pubblicazione

**“LEONARDO DA VINCI E L’UMANESIMO SCIENTIFICO FILOSOFICO E ARTISTICO”**

Si comunica quanto presentato alla **conferenza stampa** dell’iniziativa con cui Bergamo partecipa al calendario nazionale delle celebrazioni di Leonardo da Vinci, **lunedì 29 Aprile 2019 alle ore 11.30 presso la Presidenza della Provincia di Bergamo in Via Tasso.**

L’Associazione Amici delle Mura di Bergamo, su sollecitazione dell’Ufficio Cultura della Provincia di Bergamo e del consigliere con delega alla Cultura del Comune di Bergamo, organizza **una giornata di studi su “Leonardo da Vinci e l’umanesimo scientifico filosofico e artistico”** in data **giovedì 2 Maggio 2019**, a 500 anni della morte dell’artista. Il convegno, riconosciuto nel programma nazionale delle celebrazioni di Leonardo e qualificato anche da un carattere di internazionalità, si terrà **a Bergamo, nella Sala Ermanno Olmi della Provincia in Via Sora 4, dalle ore 9 alle ore 14, con ingresso libero.**

Al convegno seguirà una conferenza in data **venerdì 3 maggio 2019, dalle ore 17 alle 19, nello Spazio Viterbi della Provincia di Bergamo.** Sarà una **visita guidata attraverso immagini e riferimenti cartografici e immagini satellitari dei siti specifici leonardeschi della Bergamasca e contigui**, con la proposta di un’esperienza formativa di lettura del territorio per le stesse Guide turistiche. Interverranno: il prof. Rolando Bellini dell’Accademia di Belle Arti di Brera - Milano, il dott. Paolo Moschini e la dott.ssa Laura Cicarelli del Gruppo Guide AGIAT, il prof. Giovanni Dal Covolo del Gruppo Guide Città di Bergamo e la dott.ssa Rita Mulas del Biodistretto del Montalbano e Associazioni (luoghi di Leonardo) in collaborazione con le associazioni bergamasche e il Master San Vigilio.

**L’iniziativa è organizzata dall’Associazione culturale Amici delle Mura di Bergamo, con il patrocinio, la collaborazione e il contributo della Provincia di Bergamo, con il patrocinio e la collaborazione di Comune di Bergamo e Sistema Bibliotecario Urbano, con il patrocinio di Regione Lombardia, Università degli Studi di Bergamo, Confederazione Superiore Enti di Alta Formazione Universitaria (CSEDiAFU), Università degli Studi dell’Insubria e Centro Internazionale Insubrico, Csa-Ral e media Partner (Regioni Autonomie Locali Associazione Sindacale).**

La curatela scientifica del convegno è affidata allo storico dell’arte prof. Rolando Bellini.

Interverranno esperti di Scienze applicate, di Filosofia e di Storia dell’arte al fine di delineare con un approccio tanto specialistico quanto divulgativo la poliedrica eredità di Leonardo, presentando approfondimenti di ottica, diagnostica, geometria e matematica, filosofia della scienza, storia dell’arte e mitopoiesi di Leonardo, economia applicata all’arte, considerando anche aspetti tecnici come quelli di autenticità, attribuzioni e valutazioni.

Elenco dei relatori:

prof. Pier Enrico Gallenga - Università degli Studi "Gabriele D'Annunzio", Chieti  
prof. Luigi Capasso - Università degli Studi "Gabriele D'Annunzio", Chieti  
prof. Fabio Minazzi - Università degli Studi dell'Insubria e Centro Internazionale Insubrico, Varese -  
Como (membro del comitato scientifico nazionale per le celebrazioni del 500° di Leonardo da  
Vinci)  
prof. Rolando Bellini - Accademia di Belle Arti di Brera, Milano  
prof. Giovanni C.F. Villa - Università degli Studi di Bergamo  
prof. Davide Fabbro - Confederazione Superiore Enti di Alta Formazione Universitaria  
(CSEDiAFU), Milano  
dott.ssa Erica Tamborini - CSEDiAFU, Milano  
prof. Gino Tarozzi - Università degli Studi "Carlo Bo", Urbino e Fondazione Pedretti, Vinci  
prof.ssa Silvia Tagliagamba - Università degli Studi "Carlo Bo", Urbino  
prof. Marco Marinacci - Università eCampus, Novedrate - Roma (intervento in atti del convegno)  
prof.ssa Irina D. Costache - California State University, Channel Island - Broome Gallery  
Coordinator (intervento in atti del convegno)

Il Convegno del 2 Maggio 2019 si svolgerà dalle ore 9.00 alle ore 14.00 (con pausa caffè), in modo  
da risultare vario e dinamico, oltre che non solo per addetti ai lavori, e si chiuderà con una **tavola  
rotonda** moderata da Elisabetta Calcaterra, giornalista d'arte.

Gli **atti del convegno** del 2 Maggio 2019, comprensivi di relazioni della conferenza del 3 Maggio  
2019 e di corredo iconografico tratto dalla mostra fotografica documentaria, saranno pubblicati e  
verranno anche divulgati online sul sito internet della Provincia di Bergamo.

L'intento di ricordare il 500° dalla morte di un maestro dell'arte italiana quale Leonardo anche a  
Bergamo, ha reso fondamentali una rosa qualificata di relatori, con esperienza in merito al tema e  
qualità divulgativa, e un taglio peculiare: *"Il convegno internazionale di studi intende suscitare un  
confronto dialettico fra differenti approcci disciplinari alla figura e all'opera di Leonardo da Vinci -  
spiega il curatore scientifico del convegno Rolando Bellini -, cercando di lumeggiare i caratteri affatto  
particolari della sua ricerca artistica, scientifica, filosofica e letteraria in parte calata entro il proprio  
tempo e in altra parte proiettata verso remoti e futuri orizzonti, per un ripensamento critico del suo  
poliedrico lascito. Un lascito incardinato sul nesso arte - scienza, secondando una concezione oggi  
di scottante attualità e di secondante riferimento per le criticità contemporanee. I diversi relatori,  
invitati a partecipare alla giornata di studi - rivolta pure e particolarmente alle scuole di Bergamo,  
implicando segnatamente docenti e discenti delle scuole superiori che affrontano la delicata fase di  
transizione dalla formazione scolare alla successiva formazione terziaria - affronteranno differenti  
aspetti allo scopo di ricomporre i molteplici profili leonardeschi e la vitalità del lascito filosofico,  
artistico, scientifico e letterario di Leonardo. Una molteplicità che, in effetti, se assunta in questa  
angolazione interdisciplinare può proporsi a tutti, ma soprattutto ai discenti d'età scolare e  
universitaria, con un arricchimento problematico in più di un senso, concorrendo altresì a chiarire a  
ognuno, attraverso una ricercata oggettività conoscitiva, i contesti con cui misurarsi oggi e domani".*

Ecco perché il convegno, seppur rivolto a tutti gli interessati, "privilegia" da un lato i cittadini e i  
residenti in Bergamo e nella Bergamasca e dall'altro i giovani studenti delle scuole medie superiori  
e gli universitari di ogni facoltà e indirizzo, e all'uopo propone una fattiva collaborazione con le  
istituzioni di riferimento. Per esempio, a Novembre 2019, nella Sala Manzù della Provincia in  
Passaggio Sora a Bergamo, l'Associazione Amici delle Mura di Bergamo allestirà una mostra con  
opere di allievi delle scuole medie superiori dedicate a Leonardo da Vinci.

Grazie per la cortese attenzione, cordiali saluti,

il presidente dell'Associazione Amici delle Mura di Bergamo



ing. Franco Meani